

Gundel Jannemann-Fischer

Geboren und aufgewachsen in Nordhorn begann Gundel Jannemann-Fischer ihren musikalischen Werdegang mit der Geige, mit 11 Jahren kam die Oboe als weiteres Instrument hinzu.

Erste Erfolge stellten sich auf der Oboe bei Jugend Musiziert ein, wo sie Bundespreisträgerin wurde und auch Kulturpreisträgerin ihrer Heimatstadt Nordhorn. Ihr Studium absolvierte sie in Stuttgart bei Prof. Ingo Goritzki; sie wurde Stipendiatin der Studienstiftung des Deutschen Volkes und der Villa Musica, die ihr auch den Förderpreis zusprach.

Das Englischhorn prägte ihre musikalische Laufbahn von Anfang an, war doch ihr erster Oboenlehrer Solo-Englischhornist in der Philharmonie van Nederland, Enschede. Engagements bei den Stuttgarter Philharmonikern, sowie der Robert-Schumann-Philharmonie Chemnitz führten sie an das Gewandhaus zu Leipzig, wo sie die Position als Solo-Englischhornistin innehat.

Gundel Jannemann-Fischer unterrichtet Englischhorn an der Musikhochschule "Felix Mendelssohn Bartholdy" in Leipzig und ist Mitglied verschiedener Ensembles und gefragte Englischhornsolistin für Kammermusik mit Ihrem Klavierbegleiter Markus Zugehör.